



„ZŁOTA ŻABA” 2010/2011
etap II - 12 marca 2011 r.

Konkurs w Dziedzinie Literatury i Języka Polskiego
Organizator: Fundacja Edukacji Społecznej „EKOS”

Cieszę się, że zdecydowałeś się na udział w naszym konkursie. Na rozwiązanie zadań masz 120 minut. Zadania: 6 - 9 musisz wykonać na osobnej kartce. Zanim to zrobisz, u góry kartki napisz swoje imię i nazwisko, nazwę szkoły, imię i nazwisko Twojego nauczyciela języka polskiego. Czytaj uważnie polecenia, dbaj o precyzję i poprawność językową swoich wypowiedzi, przede wszystkim jednak myśl, myśl, myśl ...
POWODZENIA! Twoja Żaba

1. (0, 15 p.) Ustaw kostki tak, by litery na ich wybranych ścianach zestawionych obok siebie utworzyły znaną sentencję.



ROZWIĄZANIE:

--	--	--	--	--

2. (0 – 20 p.) Do każdego z podanych zestawów wyrazów dopisz przymiotnik, który w połączeniu z każdym z nich z osobna utworzy wyrażenia o przenośnym znaczeniu.

A	krok		kamień
B	szkoła		sztuka
C	wdowiec		ogień
D	owca		dziura
E	wiersz		kruk

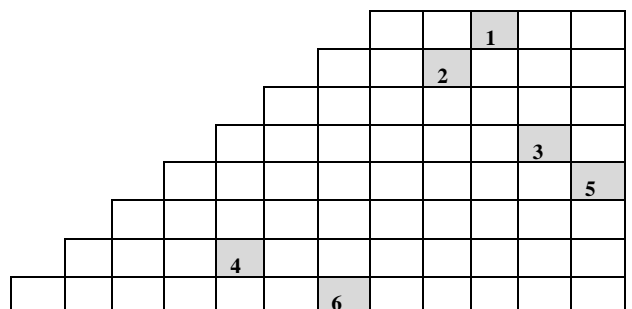
F	dopust		palec
G	rycerz		wzrok
H	cisza		mina
I	mysz		eminencja
J	zaloty		zdrowie

3. (0, 17 p.) Uzupełnij myśl G.W. Hegla, wpisując brakujące słowa, które zostały podane w nawiasie w kolejności alfabetycznej.

„Doświadczenie i, że ani, ani nigdy się z nie i nigdy według, które z niej”
(czerpać, historia, historii, ludy, należałoby, nauczyły, nauk, niczego, nie, postępowały, rządy, uczą)

4. (0 – 25 p.) W odpowiednie poziome rzędy diagramu wpisz właściwych bohaterów literackich. Litery z ponumerowanych pól utworzą hasło – tytuł powieści, którą czyta Żaba.

- A) Imię i nazwisko przedstawiciela rasy stworzeń większych od liliputów, mniejszych od krasnoludów, miłośnika dobrej kuchni i uporządkowanego trybu życia, który za sprawą pewnego pierścienia staje się niewidzialny i dokonuje heroicznych czynów.
- B) Imię francuskiego chłopca, który swego szkolnego wychowawcę nazywał Rosołem.
- C) Tytuł władczyni magicznego świata, w którym wszystko jest krzywym odbiciem rzeczywistości, uwielbiającej grę w krykieta i ścinanie głów swym poddanym.
- D) Imię dziewczynki, która wymieniła pocałunek na naparstek, a potem odleciała do Nibylandii.
- E) Imię chłopca – lalki, stworzonego przez szalonego fryzjera – producenta piegów.
- F) Nazwisko Mary – niezwyklej niani z parasolką.
- G) Imię herosa, który, chcąc pomóc śmierć przyjaciela, zabił syna króla Troi.
- H) Imię i nazwisko ekscentrycznego i samotnego właściciela fabryki czekolady.



HASŁO:

--	--	--	--	--

5. (0 – 20 p.) Wpisz do kolumny B słowo, którego znaczenie będzie odpowiadało jednocześnie znaczeniom podanym w kolumnach A i C.

A	B	C
GAD		SZLAUCH
KRĄG		OBOK
KOSMETYK		ATRAMENT
PIERWIASTEK		BUFET
FURTKA		GÓL

A	B	C
ARESZT		ZWIERZĘ
KUPON		PRZEZNACZENIE
CZYN		DOKUMENT
ZJAWA		ZAPAL
MALEC		CIASTKO

6. (0 – 21 p.) Podaj daty urodzin wszystkich osób wymienionych w tekście, a następnie przyporządkuj im znaki zodiaku według tradycyjnego horoskopu i nowego podziału. Rozwiązanie zapisz na osobnej kartce.

Zosia fascynuje się astrologią – wie, że podstawą prognozy astrologicznej jest horoskop, czyli przedstawienie układu ciał niebieskich w określonym momencie, na przykład w chwili narodzin danego człowieka. Na podstawie dat urodzin przypisała znaki zodiaku sobie i wszystkim członkom rodziny. Sama urodziła się 23 września. Jej młodszy o dwa lata brat – Piotr – obchodzi urodziny jedenaście dni wcześniej. Tata urodził się w Boże Narodzenie, a mama w pięć dni po pierwszym dniu astronomicznej wiosny. Brat taty – Michał – obchodzi urodziny 12 lipca, babcia – 20 dni przed tatą, a dziadek 15 czerwca. Ostatnio dziewczynka przeczytała artykuł, z którego wynikało, że niektórzy ze współczesnych naukowców kwestionują powszechnie znany kalendarz astrologiczny, w tym także istnienie tylko 12 znaków zodiaku. W artykule podano tabelę, na podstawie której Zosia mogła zrobić zestawienie według nowego podziału:

Znak zodiaku	W horoskopach		Według nowego podziału	
	od	do	od	do
Ryby	19 II	20 III	12 III	18 IV
Baran	21 III	19 IV	19 IV	13 V
Byk	20 IV	20 V	14 V	19 VI
Bliźnięta	21 V	20 VI	20 VI	20 VII
Rak	21 VI	22 VII	21 VII	09 VIII
Lew	23 VII	22 VIII	10 VIII	15 IX
Panna	23 VIII	22 IX	16 IX	30 X

Znak zodiaku	W horoskopach		Według nowego podziału	
	od	do	od	do
Waga	23 IX	22 X	31 X	22 XI
Skorpion	23 X	21 XI	23 XI	29 XI
Wężownik			30 XI	17 XII
Strzelec	22 XI	21 XII	18 XII	18 I
Koziorożec	22 XII	19 I	19 I	15 II
Wodnik	20 I	18 II	16 II	11 III

Tabelę opracowano na podstawie: Tomasz Rózek, *Horoskopy kłamią*, „Angora”, 26 IX 2010.

7. (0 - 36 p.) Zadanie z poprzednich edycji: odgadnij ukryty w tabeli tekst, a następnie przepisz go na kartkę, zachowując poprawną pisownię i znaki interpunkcyjne. Uwaga: metoda szyfrowania oparta jest na alfabecie, w którym wszystkie litery przesunięto o kilka miejsc w jedną stronę, zastępując je innymi. Żadna z samogłosek szyfru nie zastępuje samogłoski.

A A B C Ć D E Ę F G H I J K L Ł M N Ń O Ó P R S Ś T U W Y Z Ź Ż

F	Ż	C	L	Ś	R	T	Y	T	G	Y	S	Ż	O	C	N	C	T	A	G	U	Ń
Ż	Ó	H	N	L	Ś	T	A	G	F	N	C	Y	Ż	:	Ś	L	R	Y	T	F	R
D	T	Ż	,	C	Z	D	R	J	L	.	Ł	C	Ó	A	Ń	Ż	,	C	D	R	J
C	Y	Ż	.	Ś	L	R	Y	T	O	C	N	R	Ż	C	Ń	Ż	Ż	D	R	T	Ó
L	G	,	C	J	Ń	S	F	J	R	Z	E	L	U	M	C	Ń	,	Ł	C	Ó	O
C	Ń	R	L	B	N	G	T	R	D	L	Ń	,	Ż	L	H	E	G	Ł	Ł	G	F
Ó	C	M	A	Ż	U	M	C	Ń	.	F	N	C	E	A	G	J	R	Ą	N	R	U
Y	C	M	T	S	Ą	Ó	Ż	O	L	G	N	L	E	L	O	C	N	C	T	A	G
?	Ś	L	R	Y	T	O	C	N	R	Ż	C	Ń	Ś	R	F	R	D	Ó	G	,	Ł
C	Ó	Ś	L	H	M	Ó	L	G	Ł	U	A	G	Y	Ż	C	T	A	G	.		

8. (0 – 22 p.) Przeczytaj definicję, a następnie ulóż dwa *lepiej* – jeden kulinarny, jeden – związany z konkursem „Złota Żaba”.

Lepiej – krótki, jednozdaniowy, często nonsensowny i zabawny wierszyk, składający się z dwóch ośmiosylabowych wersów. Pierwszy zaczyna się słowem *lepiej*, drugi *niż* lub *niżli*. Początkowo celem *lepiej*a było ukazanie lepszej alternatywy od jakiejś możliwości kulinarnej, obecnie forma stosowana jest również do zabawnego porównania dwóch opcji niezwiązanych z jedzeniem. Autorką pierwszych *lepiej*ów jest polska noblistka – Wisława Szymborska, np. *Lepszy ku przepaści marsz, niż z tych naleśników farsz*. Ostatnio do twórców tego gatunku dołączyła również Żaba, np. *Lepiej umrzeć po kebabie, niż się dać pokonać w Żabie*.

9. (0 – 24 p.) Przepisz podkreślony fragment tekstu, zastępując powtórzenia słowa *wspaniałe*, *wspaniała*, *wspaniale* odpowiednimi wyrazami bliskoznacznymi lub pasującymi do kontekstu. Podkreśl je. Żaden z użytych przez Ciebie wyrazów nie może się powtórzyć.

Niektóre słowa robią ni stąd ni zowąd zawrotną karierę i albo na jakiś czas, albo na zawsze wypierają z użytku wszystkie inne słowa o podobnym znaczeniu. W telewizji i radiu, ale zwłaszcza w telewizji, we wszystkich jej programach rozrywkowych, mini wywiadach, kwizach i reklamach nikomu już nie przychodzi do głowy żadne inne określenie, kiedy chce wyrazić swój przychylny stosunek do kogoś lub czegoś, jak „wspaniałe”, „wspaniała”, „wspaniale”. (...) Co my tu mamy? Mamy wspaniałych prezenterów, którzy stwarzają wspaniałą atmosferę. Mamy wspaniałe gry i wspaniałe konkursy. Mamy wspaniałych jurorów, wspaniałą publiczność i wspaniałych zawodników. Niektórzy z nich korzystają ze wspaniałej okazji, żeby pozdrowić wspaniałą rodzinę, a przede wszystkim wspaniałe dzieci pod wspaniałą opieką wspaniałej babuni. (...) Takie gry to oczywiście wspaniała okazja do wygrania wspaniałej zamrażarki (...) i wspaniałego samochodu. Wystarczy tylko na pytanie: nad jakim morzem leży Polska – udzielić wspaniałej odpowiedzi. Nie inaczej bywa podczas różnych imprez muzycznych. Biorą w nich przecież udział wspaniałe zespoły ze wspaniałymi wokalistami, którzy wspaniale wykonują wspaniałe piosenki. Aktorzy również nie pozostają w tyle. Właśnie ukończyli albo właśnie zaczynają kręcenie wspaniałego filmu we wspaniałych plenerach, pod wspaniałym kierownictwem wspaniałego reżysera.

Opracowano na podstawie: Wisława Szymborska, *Lektury nadobowiązkowe*, Wydawnictwo Literackie 1998.